

Massimo Mastrorillo

Temporary?Landscapes

L'Aquila - 5 e 6 Aprile 2011

Da circa due anni **Massimo Mastrorillo** sta portando avanti un progetto di documentazione su L'Aquila e le conseguenze del terremoto in questa città e nella provincia, **Temporary? Landscapes**: l'immediato post terremoto, il G8, lo stato d'abbandono in cui la città si è cristallizzata nei mesi successivi.

In occasione del secondo anniversario del terremoto de L'Aquila, Massimo Mastrorillo ha ideato un'**installazione fotografica che verrà realizzata il 5 e il 6 di aprile 2011** lungo il perimetro intorno alla zona rossa de L'Aquila e in alcuni dei paesi limitrofi, utilizzando, oltre ai muri e alle transenne ormai parte integrante del panorama urbano, alcuni degli spazi pubblicitari in disuso da due anni: un'operazione che intende trasformare la città e le aree circostanti in uno spazio espositivo a cielo aperto, che stimoli una riflessione sul tema della costruzione del futuro e di ricostruzione dell'identità urbana e di comunità.

L'evento, patrocinato dal Comune de L'Aquila, sarà possibile grazie alla concreta partecipazione dei cittadini de L'Aquila, a cui è stato dato appuntamento in Piazza Duomo alle 11 del 5 aprile.

Elementi integranti del progetto, a cura di 3/3, sono anche un **newspaper** a distribuzione gratuita **prodotto grazie al supporto di LUZ e COME** e una **mostra itinerante prodotta da FNAC**, che si andranno ad affiancare all'installazione fotografica estendendo oltre i confini del territorio aquilano il messaggio rivolto in primo luogo ai suoi abitanti.

Oltre all'installazione, la **sera del 6 aprile** verrà presentato e distribuito il newspaper presso le **Casematte** e realizzata una proiezione sui muri dei palazzi dell'ex manicomio, con le foto di Massimo Mastrorillo e quelle dei ragazzi aquilani del Collettivo Invisibile.

Il progetto fa inoltre riferimento a un **blog**, <https://temporarylandscapesblog.wordpress.com/about/>, che vuole essere una piattaforma di condivisione e di confronto, uno dei nodi di una rete che vede coinvolte, nei loro spazi sul web e attraverso la loro partecipazione attiva con testi e galleries fotografiche, quelle realtà attive fin dai primi momenti sul territorio aquilano: dal comitato **3 e 32** al **movimento delle carriole**, al sito www.laquilaemotion.it, dagli americani del **Save L'Aquila Project**, agli stessi **fotografi aquilani** parte del **Collettivo Invisibile**, impegnati a monitorare i cambiamenti che continuano a susseguirsi sul territorio aquilano e attivi nella diffusione della cultura fotografica nel contesto cittadino.

Temporary?Landscapes è un progetto no profit che per essere realizzato ha bisogno di un forte supporto collettivo, anche economico. Ognuno può contribuire a sostenere i costi del progetto e alla stampa dei poster che verranno affissi lungo la città attraverso una sottoscrizione minima di 20 euro o l'acquisto di una stampa via Paypal all'indirizzo <https://temporarylandscapesblog.wordpress.com/contribuisci/>

Massimo Mastrorillo è rappresentato dall'agenzia **LUZphoto**.
Un progetto a cura di 3/3 (<http://www.treterzi.org>)

Info stampa:

3/3
Chiara Capodici e Fiorenza Pinna
info@treterzi.org
tel 329 0623131; 349 4048056

LUZphoto
Alberto Giuliani
alberto.giuliani@luzphoto.com; info@luzphoto.com
tel 02 39197006

